



## “Pastelli”

### Mostra personale di Bruno Lala

Quello che più conquista lo spettatore nelle opere di Bruno Lala è senza dubbio la scelta dei soggetti. Non perché grappoli d'uva, paesaggi marini, nature morte o alberi d'ulivo non fossero già stati contemplati e poetizzati dagli artisti. Ma la produzione di “Pastelli”, questo è il titolo della personale, coglie nella semplicità d'espressione, la sua capacità di guardare e di disporre già in maniera artistica e personale oggetti e soggetti. Un pastello speciale, cioè un calice di vino dallo sfondo caldo ci accoglie all'insegna dell'arte nella serata di inaugurazione dello scorso 18 aprile nella sala “Tito Schipa” del circolo cittadino di Lecce. Negli ultimi lavori di Lala prevalgono toni caldi in ambientazioni interne, oggetti in rame, bellissimi volti di gatti in cui è messa in risalto l'abilità dell'utilizzo del pastello. Su tela ma anche su cartoncino l'artista stende paesaggi terrosi e natura dai colori sobri e suggestive velature tonali, tipiche del suo stile, della sua introspezione caratteriale. Pastelli ma anche oli dal riconoscibile figurativo di Bruno Lala, raccontano momenti, scorci del centro storico leccese, storie vissute, l'amore per la natura da cui trae maggiore ispirazione.

Classe 1949 Bruno Lala vive ed opera a Lecce, il suo percorso artistico inizia negli anni '80 e fino ad oggi la sua produzione è stata sempre in attivo tra collettive e personali in un confronto costante, nel territorio salentino e non. La mostra si potrà visitare fino al 27 aprile presso il Circolo Cittadino in via Rubichi a Lecce, nella sala Tito Schipa. Orari: dal lunedì al venerdì : 10.30-13,00. Sabato e domenica: 11.00 – 13.00/18.00 -21.30.

Monica Maggiore

(pubblicato sul Nuovo Quotidiano di Puglia del 27 aprile 2009)